

PRIX DES LECTEURS 2010

POLAR



Résultats du mois de mars

Le gagnant du mois de mars est :
« **Robe de marié** » de Pierre Lemaître.

Voici quelques commentaires choisis de notre jury :

Ne commencez surtout pas ce livre avant d'aller dormir, vous risqueriez de passer une nuit blanche ! Pierre Lemaître porte vraiment bien son nom, il est le maître du suspense avec *Robe de marié*. Si le premier chapitre se lit tout simplement bien, une fois arrivé au deuxième, vous n'aurez plus envie de lâcher le livre avant de l'avoir fini ! Sophie devient folle mais a-t-elle assassiné tous ses proches ? Vous le saurez en découvrant ce thriller époustouflant... **Sophie, Zaventem (Belgique)**

Il ne lui suffit pas de tuer ! Il importe avant tout à cet être pervers de s'emparer de l'esprit de sa victime et de la pousser lentement et inexorablement vers la démence. Commence alors pour Sophie Duguet une course haletante et désespérée tout au long de laquelle le lecteur aimerait apporter son aide mais ne peut que sombrer en compagnie de la jeune femme. Avec *Robe de marié*, Pierre Lemaître place la barre très haut en nous installant aux commandes d'une caméra cachée qui, jour après jour, nous fait pénétrer dans l'intimité de Sophie et filme sa longue descente aux enfers. L'écriture est cinématographique, le suspense hitchcockien et le dénouement stupéfiant. **Bernard, Mollèges (13)**

Un très bon thriller qui joue sur nos peurs les plus intimes et sur notre crainte des possibles : tout le monde peut un jour croiser le chemin d'un Frantz, et personne n'est assez vigilant pour prétendre ne pas tomber dans les pièges d'un manipulateur aussi doué que lui... Le suspens et l'atmosphère poisseuse de ce roman nous tiennent en haleine jusqu'au bouquet final à la manière de Hitchcock, et, comme l'héroïne nous nous sentons rapidement englués dans une toile infernale qu'il paraît impossible de déchirer tant les chemins de la folie sont tortueux. Cette vision d'un harcèlement poussé à l'extrême est amoral, diabolique et passionnante ! **Florence, St-Gervais-les-Bains (74)**

Quelle maîtrise du suspens dans ce roman ! On est tout d'abord atterré par la folie de Sophie qui sème les cadavres partout où elle passe sans se rappeler comment elle a tué. Ensuite on respire un peu parce que, grâce à son formidable instinct de survie, elle remonte la pente doucement, à l'abri, cachée sous une fausse identité. Et c'est alors qu'un autre narrateur intervient pour totalement retourner la situation. On espère alors de toutes nos forces et jusqu'à la fin du livre que Sophie s'en sortira. **Marine, Paris (75014)**

Pierre Lemaître a réussi son pari. Ce roman est un thriller étouffant ! Comme Sophie l'héroïne, le lecteur est d'emblée oppressé. L'écriture hachée de l'auteur nous plonge dès les premières lignes dans l'angoisse : on respire avec difficulté, on butte sur les mots, les phrases courtes et saccadées. Puis, apparaît Frantz : glacial, horriblement fou et déterminé. On assiste impuissant à la folie de cet homme. C'est un scénario brutal. On n'imagine pas Sophie s'en sortir... Et pourtant, petit à petit, Sophie se réveille, reprend conscience, se bat... L'écriture redevient fluide et on perçoit enfin une issue possible ! Le lecteur aussi s'apaise, se réjouit du dénouement prochain. Pierre Lemaître n'a épargné personne : ni ses personnages, ni ses lecteurs ! BRAVO ! **Flavie, Nancy (54)**

Pierre Lemaître est un écrivain diabolique, de ceux qui vous placent dans la situation exaspérante de témoin impuissant face à un mécanisme impitoyable en branle sous vos yeux. En marionnettiste sadique, il condamne ses personnages à vivre les situations les plus gênantes ou cruelles... satisfaisant ainsi le secret désir de voyeurisme qui se cache en tout lecteur (ou presque...). Une écriture nette et précise, des personnages solides et complexes mais pas forcément très attachants, une intrigue qui se tient de bout en bout : *Robe de Marié* est un excellent thriller qui ne laisse pas indifférent. En ce qui me concerne, j'aime beaucoup les histoires qui hérissent quelque chose en moi, me poussent à remettre en question la solidité de ma propre petite vie tranquille et me donnent des frissons. A déconseiller aux paranoïaques, à recommander à tous les autres ! **Frédérique, Anthisnes (Belgique)**

PRIX DES LECTEURS 2010

POLAR



Commentaires - mars

« *Robe de marié* » de Pierre Lemaître.

Pierre Lemaître signe ici un thriller qui saisit le lecteur dès les premières pages. Le malaise s'installe de suite avec le récit de la cavale d'une tueuse qui ne semble pas douter de sa culpabilité pour ce meurtre et d'autres cadavres découverts à ces pieds ! Elle se révélera en réalité une victime dirigée par un bourreau machiavélique qui n'a pour objectif que la vengeance ! Un duel mortel et trépidant écrit dans un style haletant et incisif. **Ludovic, Vernouillet (28)**

Voilà un livre original dans sa manière de nous présenter les personnages ! Petit à petit on pénètre dans le monde bizarre et effrayant de Sophie en finissant par la croire sérieusement coupable. Pour redécouvrir la même histoire à travers le personnage de Frantz et réaliser combien le piège est bien tendu. A partir de là, impossible de reposer le livre, tant on se demande comment Sophie pourra sortir de ce cycle infernal... **Claire, Ilkirch (67)**

La barre est placée très haut avec l'ouvrage de Pierre Lemaître ! Cette histoire de vengeance nous fait voyager dans le monde de la folie et de la culpabilité. Dès son deuxième chapitre, l'auteur narre son histoire machiavélique à un rythme d'enfer. On ne peut pas lâcher l'ouvrage avant la fin. Pierre Lemaître renouvelle le genre. Ce thriller au goût acide est prometteur. Bravo. **Jérôme, Chanac (48)**

Tout à fait époustouflant ! Un polar français qui est plein de suspense et de rebondissement entre la capitale et la Picardie. Merci ! **Philippe, Le Plessis Belleville (60)**